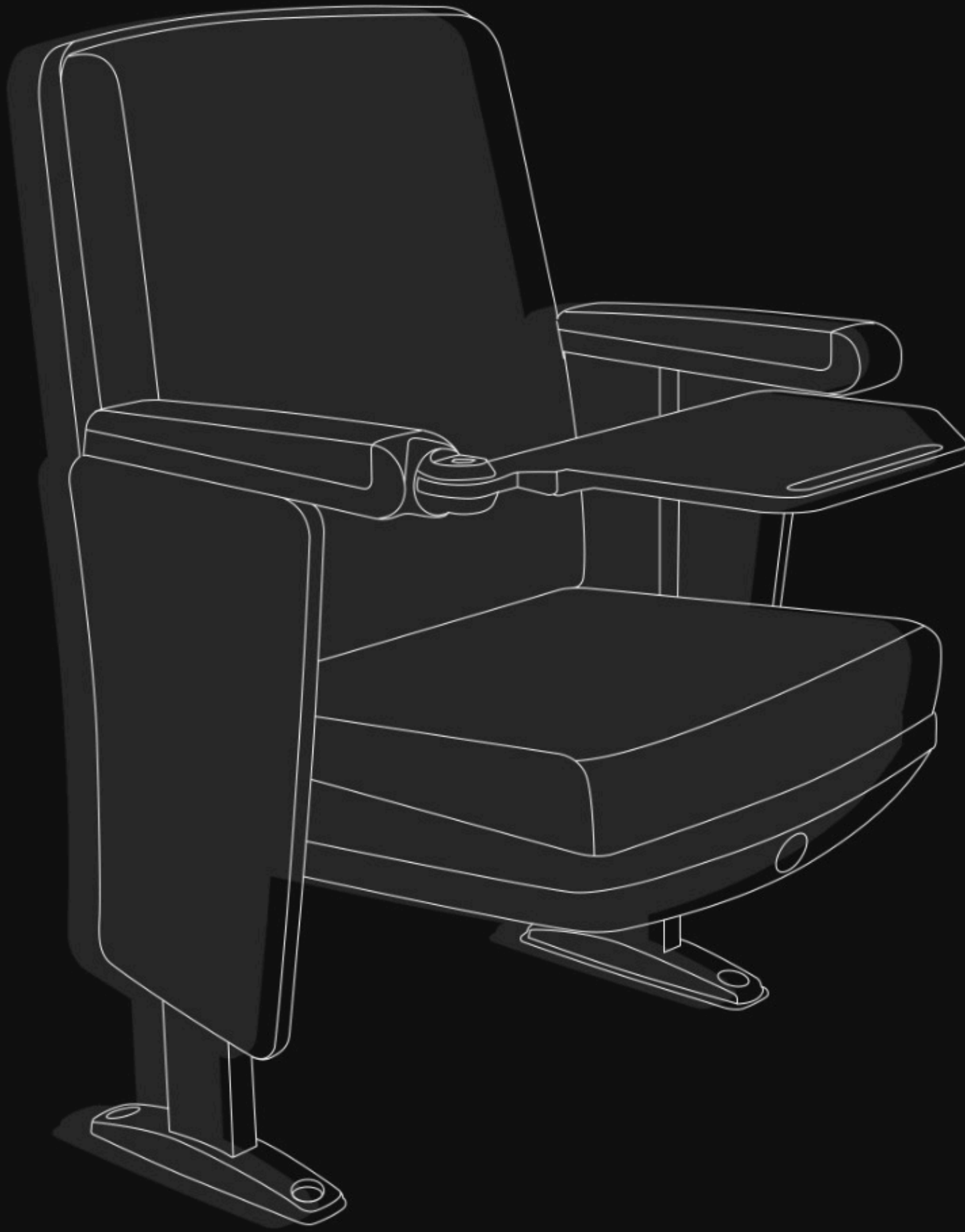


HS-1203-2 DESIGN

Sillas de Auditorio



■ DETALLES

Las líneas suaves y el diseño de modelado único hacen que el producto sea más compacto, duradero y con detalles de excelencia

UFFICIO®
EQUIPAMIENTOS



Adaptable a varias conformaciones de diseño, de acuerdo a las demandas funcionales de cada espacio



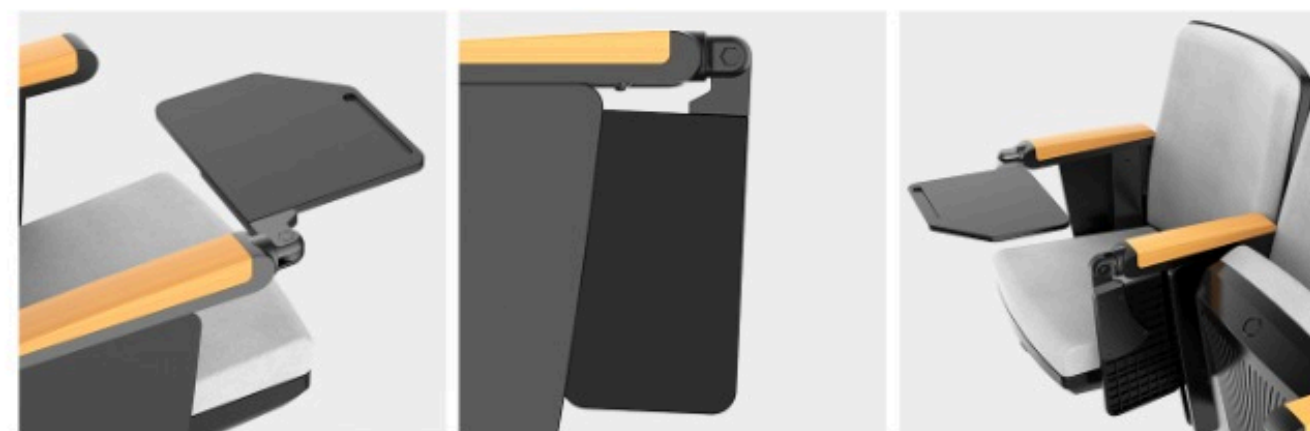


■ DISEÑO SIMPLE

El estilo de la silla de auditorio Hongshi se centra en productos modernos y sencillos, con tecnología avanzada y un estilo minimalista. Diseño compacto y cómodo, acorde con el tamaño de la función humana básica

Es ampliamente utilizado en auditorios, salas de conciertos, teatros y gimnasios, lugares comunes.

■ **TABLERO DE ESCRITURA**



Tablero de escritura ABS respetuoso con el medio ambiente, fuerte resistencia y función de estrés, diseño giratorio, borde de esquina redondeado para evitar colisiones, función de ranura para bolígrafo, superficie de mesa esmerilada con textura fina.

■ TEXTURA



- **Tapizado:** Asiento y respaldo en espuma moldeada de alta densidad.
- **Coberturas:** Cobertura posterior e inferior en resinas multicapa. inyectadas, de alta resistencia, con diseño delicado y moderno.
- **Tela:** Acabado de tela de lino de alta calidad, en varios colores.
- **Cubierta de apoyabrazos:** Madera natural con lustre semi-mate.
- **Marco de apoyabrazos:** Aleación de aluminio.
- **Pies de apoyabrazos:** Pies de aleación de aluminio.



Diseño de asiento multifuncional: Compacto y moderno, interpretan perfectamente las demandas funcionales de actualidad.

Asiento con resorte de torsión y el mecanismo de recuperación de amortiguación, que es más flexible y confortable.

■ COLORES

Los productos están equipados con diferentes tejidos de las series YM, BU, BN, etc. Variedad de texturas y colores.



DK-63



DK-61



DK-68



DK-40



DK-86